



Travelin Band

Counts

48 / 2-wall beginner

Choreographie:

Yvonne Zielonka-Hlouse 05/2009

Musik:

Travelin Band Creedence Clearwater

Revival Intro: 16 Counts. Beginne mit dem Gesang

DIAGONAL STEPS FORWARD AND BACK WITH TOUCH & CLAP X4

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück und LF neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF auftippen & klatschen

R TOE STRUT, SNAP, STEP ½ TURN RIGHT, L TOE STRUT, SNAP, STEP ¼ TURN LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen & mit den Fingern schnippen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen & mit den Fingern schnippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

CROSS STRUT, BACK STRUT, RIGHT, STRUT, TOGETHER STRUT (DRIANGEL-STRUT)

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze neben RF aufsetzen und linke Ferse absetzen

TRAVELING HEEL GRINDS X2, CROSS ROCK, STEP, HOLD

- 1 RF auf der Ferse vor dem LF kreuzend absetzen (Fußspitze nach links zeigend)
- 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, dabei LF Schritt nach links
- 3 RF auf der Ferse vor dem LF kreuzend absetzen (Fußspitze nach links zeigend)
- 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, dabei LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und Halten

LOCK STEP FORWARD, HOLD, STEP ¼ TURN LEFT, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

¼ TURN, ¼ TURN, CROSS; HOLD, STEP SIDE TOUCH AND CLAP X2

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne