



The Common Winds

Choreographie: Francien Sittrop

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: We Don't Make The Wind Blow von The Common Linnets

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen des schweren Beats

Cross, back, ¼ turn r, point, ¼ turn l, scuff, shuffle forward

- 1-2 RF über linken kreuzen – LF Schritt nach hinten
- 3 ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (**3 Uhr**)
- 4 Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (**12 Uhr**) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7&8 RF Schritt nach vorn mit - LF an rechten heransetzen Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ¼ r, cross, hold, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle forward

- 1-2 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (**3 Uhr**)
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum LF Schritt nach links mit l (**9 Uhr**)
- 7&8 RF Schritt nach vorn mit - LF an rechten heran und RF Schritt nach vorn

Step, touch forward, back, touch forward, back 2, coaster step

- 1-2 LF Schritt nach vorn - Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen
- 3-4 RF Schritt nach hinten - Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 LF Schritt nach hinten - RF an linken heransetzen LF kleinen Schritt nach vorn

Step, pivot ½ l, step, clap, step, pivot ½ r, step, scuff

- 1-2 RF Schritt nach vorn mit - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (**3 Uhr**)
- 3-4 RF Schritt nach vorn - Klatschen
- 5-6 LF Schritt nach vorn mit - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (**9 Uhr**)
- 7-8 LF Schritt nach vorn - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende

[Tornado](#)

märz 16