



Straight Salsa

Choreographie: J.A. Maurici & Carol Nadel
count, 484 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Always Never The Same by George Strait,
Musik Suggestion Live, Laugh, Love by Clay Walker
It's Not Unusual by Tom Jones,
It Doesn't Really Matter by Janet Jackson,
Bailamos by Enrique Iglesias

Rock steps & clap r + l

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben
- &3 Gewicht zurück auf den LF und Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben
- &4 Gewicht zurück auf den LF und RF neben linkem aufstampfen, dabei klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend

Mambo steps with kick-ball-changes

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF RF an linken heran
- 3&4 LF nach vorn kicken - LF an rechten heran und Gewicht auf den RF verlagern
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend

Lotsa Salsa

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heran
- 3&4 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heran
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heran
- 7&8 Schritt nach vorn mit links, RF was anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heran

Skates & chassee

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, Hacken nach links drehen – LF Schritt nach schräg links vorn,
Hacken nach rechts drehen
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem LF beginnend

Angled Salsa steps with ¼ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen
- 5& RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung links herum und
- 6 RF über linken kreuzen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heran

Mambo rocks with turns und bumps

1& Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF, ¼
Drehung rechts herum und
2 RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
3& Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF, ¼ Drehung
links herum und
4 LF Schritt nach links (9 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und
Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
Wiederholung bis zum Ende

<http://www.tornado-ffm.de/>

2009