



Put Your Feet To The Beat

Counts: 32 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie: Peter Metelnick

Musik: Tired Of Toein' The Line by Ethan Allen

Heel switches

1&2 Rechte Ferse vorn auftippen RF neben LF absetzen und linke Ferse vorn auftippen

&3&4 LF neben RF absetzen und rechte Ferse vorn auftippen 2 x klatschen

Toe Switches

&5 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze links auftippen LF neben RF absetzen und
&6 rechte Fußspitze rechts auftippen

&7&8 RF neben LF absetzen und linke Fußspitze links auftippen 2 x klatschen

Sailor shuffles l + r,

1 LF hinter dem RF kreuzen

&2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF RF hinter dem LF kreuzen

3&4 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF

Step, turn ½ r, shuffle forward

5 6 LF Schritt nach vorn ½ Rechtsdrehung, RF vor dem linkem Schienbein kreuzen (6 Uhr)

7&8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Cross & step, cross & cross,

12 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben)

& 3 Gewichtsverlagerung zurück auf RF

&4 und LF Schritt nach links RF vor dem LF kreuzen

chassé l, sailor shuffle

5&6 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen LF Schritt nach links

& 7 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links

&8 RF hinter dem LF kreuzen LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF

Cross, side, ¼ turn l & coaster step

1 2 LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts

&3 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt zurück (3 Uhr)

&4 RF neben LF absetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Step, pivot ½ l, kick-ball-change

5 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)

6 RF nach vorn kicken

7&8 RF neben LF absetzen und Gewicht auf den LF verlagern

Tanz beginnt wieder von vorne