



Native American

Counts 40/ 2-wall / **Beginner, Intermediate,**

Choreographie: Unknown

Musik: **Native America by Bellamy Brothers**

Musik Suggestion **Gone Country by Alan Jackson**

The Wanderer by Dion and the Belmonts

4 Toe-Heel-Struts forward ** ,

1 2 3 4 Linke Fußspitze vor Ferse absetzen; Rechte Fußspitze vor Ferse absetzen;

5 6 7 8 Linke Fußspitze vor Ferse absetzen; Rechte Fußspitze vorwärts; Ferse absetzen;

Left Heel forward & Hook over Right - Heel place

1 2 Linke Ferse (45°-Winkel) vorne auftippen; Linke Ferse vor dem rechten Knie kreuzen (Hook)

3 4 Linke Ferse (45°-Winkel) vorne auftippen; LF neben RF absetzen;

2x Monterey Turn

1 2 Rechte Fußspitze seitwärts; ½ Rechtsdrehung auf LF;

3 4 Linke Fußspitze seitwärts; LF zurück zum RF;

5 6 Rechte Fußspitze seitwärts; ½ Rechtsdrehung auf LF;

7 8 Linke Fußspitze seitwärts; LF zurück zum RF;

Tips (Touch) right, Tips (Touch) left,

1 2 Rechte Fußspitze seitwärts; Rechte Fußspitze neben LF auftippen;

3 4 Rechte Fußspitze seitwärts; Rechten Fuß neben dem LF absetzen;

5 6 Linke Fußspitze seitwärts; Linke Fußspitze neben RF auftippen;

7 8 Linke Fußspitze seitwärts; LF neben dem RF absetzen;

2 Kick Ball Change,

1 + 2 RF. Kick vor Rechter Ballen rückwärts aufsetzen (belastet) Linken Ballen am Platz belasten

3 + 4 RF Kick vor Rechter Ballen rückwärts aufsetzen (belastet) Linken Ballen am Platz belasten

Grapevine right

5 6 RF Schritt seitwärts; LF kreuzt hinter dem RF;

7 8 RF Schritt seitwärts; LF neben dem RF absetzen;

Stomp-Step-Turn right in place

1 - 4 Auf dem Platz mit 4 stampfenden Schritten ½ Rechtsdrehung ausführen Li-re-li-re

Tanz beginnt wieder von vorne