



If Tomorrow Never Comes

Counts 64/2 Wall/Intermediate

Choreographie: Michael Vera-Lobos

Musik: If Tomorrow Never Comes (Groove Brothers Mix) Ronan Keating

ROCK FWD, ROCK BACK, STEP BACK, BALL CROSS, SIDE ROCK STEP, HINGE SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
 7 + 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

CROSS ROCK STEP, 1 ¼ TRIPLE RIGHT, ROCK STEP FORWARD, LEFT COASTER CROSS

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 3 + 4 1 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

SIDE ROCK STEP, CROSS SAMBA, ROCK STEP FORWARD, ¾ TRIPLE LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
 7 + 8 ¾ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF) 12:00

TOUCH SIDE, HOLD, TOG., SIDE, HOLD, ¼ TWIST RIGHT, ½ TWIST RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten
 + RF neben LF absetzen
 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und Halten
 5 Beide Fersen nach rechts drehen -¼ Drehung- (Gesicht 9:00)
 6 Gewicht auf die Fersen & mit die Fußspitzen nach rechts drehen -½ Rechtsdrehung-
 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

ROCK STEP FORWARD, ½ SHUFFLE, ¼ RIGHT, BEHIND, ¼ LEFT, ¼ LEFT, ½ RIGHT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
 5 + ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen,
 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
 7 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück 12:00

CROSS ROCK STEP, SIDE TOE HEEL STRUT; TWICE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 3, 4 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
 7, 8 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

ROCK STEP FORWARD, BALL CROSS SHUFFLE, ¼ LEFT, ¼ LEFT, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 + RF (Fußballen) Schritt nach rechts
 3 + 4 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen
 5, 6 RF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung und LF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung 6:00
 7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

SIDE ROCK STEP, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, (TURN VINE OPTIONAL)

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
 7, 8. RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

5 - 8 Option für Takte 5 – 8: Grapevine mit voller Rechtsdrehung

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)

2006