



Good Time

Choreographed Jenny Cain Nashville, Tenn

Counts: 40 / 4 Wall / Beg.-Interm.

Musik: Good Time by Alan Jackson.

Toe, Heel Steps

1 2 RFspitze auf – runter LFspitze aufsetzen runter

3 4 RFspitze auf – runter LFspitze aufsetzen runter

5 6 7 8 siehe oben

Side Steps(twice)Right

1 2 3 4 RF zur rechten Seite auftippen an LF ran (2 x)

Grapevine to R With a Spin

5 6 7 8 nach rechts eine ganze Drehung und klatschen

Side Steps(twice) Left

1 2 3 4 LF zur linken Seite auftippen an RF ran (2 x)

5-8: Grapevine to L With a Spin

5 6 7 8 nach links eine ganze Drehung und klatschen

Knee Lifts While Going Backwards

1 2 3 4 RF hoch – wieder runter LF hoch – wieder runter

5 6 RF hoch

wir gehen dabei rückwärts

Jump Steps with quarter turn left

7 8 RF über LF kreuzen ¼ Drehung über linke Schulter springen

Belastung auf beiden Füßen

Cha Cha's" or "Shuffle Steps"with Rock

1&2 Shuffle nach vorne

3 4 LF Wiege vor und wieder zurück auf RF

5&6 LF Shuffle zurück

7 8 RF Wiege zurück

Shimmy Steps" or "Bounce Steps"

1 2 RF zur Seite dabei mit den Schultern wackeln

3 4 LF ran ziehen

5 6 RF zur Seite dabei mit den Schultern wackeln

7 8 LF ran ziehen

Der Tanz beginnt von vorne

[tornado](#)