



## **Gonna Getcha**

**Count** 32 / 4-wall / Beginner

**Choreographie:** Audrey Watson

**Musik:** I'm Gonna Getcha Good by Shania Twain

### **HIP, HIP, CHASSE RIGHT,**

- 1, 2 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen  
3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

### **HIP, HIP, CHASSE LEFT**

- 5, 6 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen  
7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

### **FORWARD ROCK, BACK LOCK STEP**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3 + 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück

### **BACK ROCK, LOCK STEP FORWARD**

- 5, 6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF  
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

### **STEP PIVOT SHUFFLE**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### **STEP PIVOT SHUFFLE**

- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### **JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT,**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück  
3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen

### **JAZZ BOX**

- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück  
7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne