



## **Drinking Champagne**

**Counts**                    **32/4/Beginner**

**Choreograph**            **Hall Hill**

**Musik**                      **Drinking Champagne by George Strait**

**Musik Suggestion**    **No Shoes No Shirt No Problems by Kenny Chesney**

## **Vine r with knee bops**

1 2    RF ur Seite LF kreuzt dahinter

3 4    RF nach rechts LF neben RF auftippen

5 6    Gewicht auf LF Verlagen und rechtes Knie 2x nach vorn drücken

7 8    Gewicht auf RF verlagern und linkes Knie 2x nach vorn drücken

## **Vine left with knee bops**

1 2    LF ur Seite RF kreuzt dahinter

3 4    LF nach rechts RF neben LF auftippen

5 6    Gewicht auf RF Verlagen und linkes Knie 2x nach vorn drücken

7 8    Gewicht auf LF verlagern und rechtes Knie 2x nach vorn drücken

## **Toe struts on 45 degree angle /(making 1/4 turn r)**

1 2    RFspitze zur rechten Seite und Hacke absenken

3 4    LFspitze über RF kreuzen und Hacke absenken

5 6    RFspitze zur rechten Seite und Hacke absenken

7 8    LFspitze über RF kreuzen und Hacke absenken

## **Point step 4 und 1 2x**

1 2    RFspitze nach rechts auftippen - RF 1 Schritt vor

3 4    LFspitze nach links auftippen - LF 1 Schritt vor

5 6    RFspitze rechts auftippen - RF 1 Schritt vor

7 8    LFspitze links auftippen - LF an rechten heran

tornado