



# Chihuahua

Yvonne Anderson ( 01/2003)

count

64/ 4-wall / Intermediate

Musik:

Chihuahua by DJ Bobo

## CROSS WALKS RIGHT & LEFT (WITH FINGER SNAPS), STEP- ½ TURN LEFT-STEP, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und Halten & mit den Fingern in Höhe der rechten Schulter schnippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten & mit den Fingern in Höhe der linken Schulter schnippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

## FULL TRIPLE TURN RIGHT & LEFT (WITH HOLDS)

- 1 - 3 Volle Rechtsdrehung nach vorne mit 3 Schritten (LF, RF, LF)
- 4 Halten
- 5 - 7 Volle Linksdrehung nach vorne mit 3 schritten (RF, LF, RF)
- 8 Halten

## LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, RIGHT MAMBO BACK, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF neben RF absetzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF neben LF absetzen und Halten

## LEFT SIDE ROCK-RECOVER-CROSS, SLOW TURNING COASTER STEP

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF kleiner Schritt vorwärts und Halten

## ¼ RIGHT HIP TURNS TWICE (WITH HIP BUMPS), SLOW CROSS SHUFFLE, HOLD

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links & linke Hüfte leicht anheben
- 2 Gewicht zurück auf RF & linke Hüfte wieder senken
- 3 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links & linke Hüfte leicht anheben
- 4 Gewicht zurück auf RF & linke Hüfte wieder senken
- 5, 6 LF weit über dem RF kreuzen und RF etwas zum LF heransetzen
- 7, 8 LF weiter über dem RF kreuzen und Halten

**Styling: Während der Takte 1 – 4 linke Hand auf die linke Hüfte & rechte Hand hinter den Kopf legen.**

## ¼ LEFT HIP TURNS TWICE (WITH HIP BUMPS), SLOW CROSS SHUFFLE, HOLD

- 1 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts & rechte Hüfte leicht anheben
- 2 Gewicht zurück auf LF & rechte Hüfte wieder senken
- 3 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts & rechte Hüfte leicht anheben
- 4 Gewicht zurück auf LF & rechte Hüfte wieder senken
- 5, 6 RF weit über dem LF kreuzen und LF etwas zum RF heransetzen
- 7, 8 RF weiter über dem LF kreuzen und Halten

**Styling: Während der Takte 1 – 4 rechte Hand auf die rechte Hüfte & linke Hand hinter den Kopf legen.**

## ROCK, RECOVER, HIP PUSH, CLAP, STEP, HEELS OUT, HEELS IN, HOLD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF neben RF absetzen & Hüften nach hinten stoßen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und beide Fersen nach aussen drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach innen drehen und Halten

## SLOW RIGHT COASTER STEP, HOLD, SLOW LEFT FORWARD SHUFFLE, HOLD

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#) 2008