



Calling Memphis

Count **76 / 4-wall Beg./Interm.**

Choreograph: Justine Brown12/2011

Musik **Memphis' by Toby Keith (180 bpm) from CD Clancy's Tavern**

Video

Intro: 40 Counts. Beginne beim Gesang

Toe Heel Cross, Hold (x 2)

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 Rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 6 Linke Ferse neben RF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Coaster Step, Hold, Forward Lock Step, Hold

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Jazz Box 1/4 Turn, Hold, Cross Shuffle

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 LF weit über dem RF kreuzen und RF etwas zum LF heransetzen
- 7, 8 LF weiter über dem RF kreuzen und Halten

Toe Strut 1/4 Turn, Toe Strut 1/2 Turn, Coaster Step, Hold

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung & linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Modified Jazz Box Cross, Hold, Point, Hold

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und Halten

Modified Jazz Box Cross, Hold, Side, Hold

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten

7, 8 LF Schritt nach links und Halten

Back Rock, Side, Hold (x 2)

1, 2 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten

5, 6 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

7, 8 LF Schritt nach links und Halten

Sailor 1/4 Turn, Run Forward x 3, Hold

1, 2 RF schwingend hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit 1/4

3, 4 Rechtsdrehung

5, 6 RF neben LF absetzen und Halten

7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts

LF Schritt vorwärts und Halten

Step, Hold, Pivot 1/2 Turn, Hold (x 2)

1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten

3, 4 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten

7, 8 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

Side Rock, Touch, Hold

1, 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3, 4 RF neben LF auftippen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne