Barn Dance

Counts **32 Couple - Circle Dance**
Choreograph **Unbekannt**
Musik: **Livin on Love by Alan Jackson**

Dame und Herr stehen sich gegenüber

Herr: LF grapvine (vine) Dame: RF grapevine **1 2 3 4**

Herr: LF zur Seite – RFkreuzt dahinter –LF zur Seite RF ohne Belastung neben linken Fuß auftippen

Dame: RF zur Seite – linker Fuß kreuzt dahinter – RF zur Seite-LF ohne Belastung neben RF auftippen

Herr: RF vine Dame: LF vine **5 6 7 8**

Herr. RF zur Seite – linker Fuß kreuzt dahinter – RF zur Seite LF ohne Belastung neben RF auftippen

Dame: LF zur Seite – rechter Fuß kreuzt dahinter – LF zur Seite RF ohne Belastung neben LF auftippen

Herr: LF vine Dame: Rechts rolling vine LF tep **1 2 3 4**

Herr: LFzur Seite – RFkreuzt dahinter –LF zur Seite RF ohne Belastung neben linken Fuß auftipp

Dame: nach rechts 1 ganze Drehung über rechte Schulter (Re/Li/Re) LF neben rechten auftippen

Herr: RF vine Dame LF rolling vine RF tep **5 6 7 8**

Herr: RF zur Seite – linker Fuß kreuzt dahinter – RF zur Seite LF ohne Belastung neben RF auftippen

Dame: 1 ganze Drehung (li/re/li) über linke Schulter – RF neben LF auftippen

Herr LF ¼ Turn step forward over left Shoulder Dame RF ¼ Turn step forward over right Shoulder **1**

Herr ¼ Drehung über die Linke Schulter mit 1 Schritt links vor

Dame ¼ Drehung über die rechte Schulter mit 1 Schritt rechts vor

Herr right/left/right/left Foot kick in/cross over/in/cross over **2 3 4**

Dame: left/right/left/right Foot kick in/crossover/in/cross over

Herr: RF an den innen Fuß der Dame kicken – aufsetzen LF über RF zur Dame kicken das ganze 2x

Dame LF an den innen Fuß des Herrn kicken –Fuß aufsetzen RF über LF zum Herrn kicken

Herr Rolling vine left (bzw. grapevine) & clap **1 2 3 4**

Dame Rolling vine right (bzw. Vine) & clap

Herr dreht sich über die linke Schulter eine ganze Drehung zur Saalmitte **- optional als grapevine – und klatschen**

Dame dreht sich nach außen über die rechte Schulter und klatscht

Herr Vine right ¼ turn Dame vine left ¼ turn (or Rolling vine) **5 6 7 8**

Herr (re/li/re) mit ¼ Drehung über rechte Schulter wieder zur Dame drehen

Dame (li/re/li) mit ¼ Drehung über linke Schulter wieder zum Herrn drehen

(Jetzt steht man wieder in der Ausgangsposition gegenüber)

Von Vorne

2009