



After Midnight

Counts 32 / 2-wall / Intermediate

Choreographie: Judy McDonald

Musik: Walking After Midnight -95 bpm- GrooveGrass Boyz

Musik Suggestion It Must Be Love -112 bpm- Alan Jackson

Dixiland Delight -187 bpm- Alabama

Step right, Step left, Touch front right, Touch right back

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts;
- 3 + Rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken; Hüfte nach links
- 4+ schwenken Rechte Fußspitze hinten auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken

Step right, Step left, Touch front right, Touch right back

- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts;
- 7 Rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken; Hüfte nach links
- + schwenken
- 8 Rechte Fußspitze hinten auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken; Hüfte nach links
- + schwenken

Diagonal (45°)-Shuffle back right, Coaster Step left, Hip-Bumps right + left, Heel-Ball-Change right

- 1 + 2 RF Schritt schräg rechts zurück, LF neben RF RF Schritt schräg rechts zurück;
- 3 + 4 LF Schritt zurück; RF neben LF abstellen; LF Schritt vor Rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken

- 5 Hüfte nach links schwenken und Hüfte nach rechts schwenken;
- + 6 Hüfte nach links schwenken und
- +7 rechte Ferse vorne auftippen; Rechten Fuß neben LF abstellen und
- + 8 LF Schritt vorwärts

Shuffle right; Rock-

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt vorwärts;
- 3 4 LF Schritt vorwärts Gewicht zurück auf RF;

Step-Turn 90 ° left twice

- 5 + LF nach links mit ¼ Linksdrehung RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt
- 6 vorwärts;
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts (dabei rechte Fußferse etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF; LF nach links mit ¼ Linksdrehung

Side-Touch, together, Heel forward, together, Rock-Step, together; 2

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen;
- 2 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben dem LF abstellen;
- 3 +4 LF Schritt seitwärts- Gewicht zurück auf den RF; LF neben RF abstellen

- 5 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF LF auftippen;
- 6 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben dem LF abstellen;
- 7 +8 LF Schritt seitwärts zurück auf den RF; LF neben RF abstellen;

Tanz beginnt wieder von vorne

<http://www-tornado-ffm.de/>