



Swamp Thang

Count 40 / 4-wall / Beginner

Choreographie: Max Perry

Musik: Swamp Thing by The Grid
No Way Out Suzy Boggus

Heel Grind coaster step left

- 1, 2 Linke Hacke nach außen drehen (2)
3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heran, LF kleinen Schritt nach vor

Optional Rock Forward coaster step

- 1, 2 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
3 + 4 LF Schritt zurück, RF an LF heran, LF kleinen Schritt nach vor

Heel Grind coaster step left + right

- 5 6 Rechte Hacke nach außen drehen (6)
7 + 8 RF Schritt zurück, LF an RF heran, RF kleinen Schritt nach vor

Optional Rock forward, coaster step r

- 5 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heran, LF kleinen Schritt nach vor

Rock side, shuffle in place l

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
3 + 4 Cha-Cha auf der Stelle (l - r - l)

Rock side, shuffle in place r

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
3 + 4 Cha-Cha auf der Stelle (r - l - r)

Vine l with full turn, shuffle l, rock back r

- 1, 2 LF Schritt zur Seite und RF hinter dem LF kreuzen
3 LF Schritt zur Seite, dabei Linksdrehung beginnen
4 RF Schritt vorwärts, Drehung vollenden (insgesamt eine volle Linksdrehung)

Shuffle l, rock back r

- 5 + 6 Cha-Cha nach links (l - r - l)
7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF

Vine l with full turn, shuffle l, rock back r

- 1, 2 RF Schritt zur Seite und LF hinter dem RF kreuzen
3 RF Schritt zur Seite, dabei Rechtsdrehung beginnen
4 LF Schritt vorwärts, Drehung vollenden (insgesamt eine volle Rechtsdrehung)

Shuffle l, rock back r

- 5 + 6 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)
7, 8 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF

Side l syncopated

- 1, 2 LF Schritt nach links und Klatschen
+ 3 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
4 Klatschen

Chasse with claps

- + 5 RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links, dabei ¼ Linksdrehung
6 RF Schritt nach vorn & auf dem Ballen des RF ½ Linksdrehung
7, 8 LF vorne wieder aufsetzen und RF heransetzen (stampfen)

Tanz beginnt wieder von vorne