



## Suzanne Suzanne

**Counts**

**64 / Partnerdance**

**Choreographie:**

**Hazel Pace02/2008**

**Musik:**

**Suzanne Suzanne -120 bpm- Bellamy Brothers**

**Blue Highway Bellamy Brothers**

[Video 1](#)

[Video 2](#)

**Dame rechts, Herr links. Man hält sich an den innenliegenden Händen.**

**Intro: Beginne auf den Gesang**

**Man**

**Lady**

Counts 1 – 4 kreuzt die Frau vor dem Herrn, bei 5 – 6 kreuzt die Dame hinter dem Herrn und geht zurück zur Startposition. Beim passieren des Partners wechselt man die Hände

### VINE TOUCH, BALL CROSS, SIDE, COASTER STEP

1, 2	RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen	LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
3, 4	RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen	LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
+ 5, 6	LF absetzen, RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links	RF absetzen, LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
7 + 8	RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor	LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### WALK X 3, KICK, WALK BACK TWICE, TRIPLE STEP

1, 2	LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts	RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
3, 4	LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken	RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
5, 6	RF Schritt zurück und LF Schritt zurück	LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
7 + 8	¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF) 3:00 Count 7: Hände lösen; Herr fasst mit der linken Hand die rechte Hand der Dame.	½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

### ROCK RECOVER, TRIPLE STEP TWICE

1, 2	LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gew: zurück auf RF	RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
3 + 4	3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF)	¼ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF)
5, 6	RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) Gew: zurück auf LF	LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
7 + 8	RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück Count 3 + 4 geschlossene Position	LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### ROCK RECOVER, TRIPLE STEP TWICE

	Count 3 + 4: Die Dame führt unter den angehobenen Händen die Drehung durch	
1, 2	LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF	RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 + 4	LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts	½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
5, 6	RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF	LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
7 + 8	RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück	LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

### ROCK RECOVER, TRIPLE ¼ TURN, ROCK RECOVER, TRIPLE ½ TURN

	<b>Geschlossen tanzen</b>	<b>Geschlossen tanzen</b>
1, 2	LF Schritt zurück (RF leicht anheben) Gew: vor auf RF	RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 + 4	¼ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF RF LF) 12:00	¼ Linksdrehung 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)
5, 6	RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben)Gew: zurück auf LF	LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
7 + 8	½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF) 6:00	½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)



**WALK TWICE, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, BACK ¼ TURN. LADY ¾ TURN**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vor, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vor (linke Ferse anheben)Gew: zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links 3:00

Count 7 und 8 geht die Dame unter dem linken Arm hindurch

**WEAVE CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TRIPLE TURN**

Geschlossene Position

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben)Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (RF, LF, RF) 6:00

Mit den innenliegenden Händen halten

**ROCKING CHAIR, STEP ½ PIVOT, TRIPLE STEP FORWARD**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben)Gew: zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 12:00
- . Hände öffnen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

**WALK TWICE, TRIPLE STEP, ROCK RECOVER, BACK ¼ TURN. LADY ¾ TURN**

- RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

**WEAVE CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TRIPLE TURN .**

- LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- ¼ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)

- RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Hände öffnen

- RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Der Tanz beginnt von vorne Viel Glück

FRANKFURT E.V.