



Shakatak

Counts **64 count / 4-wall / Intermediate**

Choreographie: **Kickin' Kate Sala**

Musik: **Ciega Sordomudo Shakira**

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ½ RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TURN ½ RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, ROCK BACK, WALK FORWARD TWICE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

STEP FORWARD, PIVOT 1/ 2 TURN, TRIPLE ½ TURN, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARDS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf RF & LF neben RF absetzen
- 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

HEEL SWITCHES TWICE, PIVOT 1/ 2 TURN, HEEL SWITCHES TWICE, PIVOT ¼ TURN

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2+ Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

SIDE KICK, CROSS BEHIND, SIDE, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, STEP, SWIVEL

- 1 + 2 RF nach rechts kicken, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF starker Bodenstreifer nach vorne und RF Schritt nach rechts
- + LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 RF Schritt vorwärts
- + 8 Beide Fersen nach rechts drehen und zurück zur Mitte drehen

COASTER STEP, STEP FORWARD, TOUCH, SHUFFLE BACK, STEP BACK, SIDE TOUCH

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze rechts auftippen

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, JAZZ BOX

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

RESTART: Beim Lied "Ciega, Sordomuda" von Shakira tanze nach dem 3. Durchgang die ersten 24 Takte und dann beginne wieder von vorne. Tanze dann 3 komplette Durchgänge, dann 2 x nur die letzten 4 Sektionen (Takte 33 – 64).

tornado

2008