



## **Rebel Amor**

**Counts:** 64 / 4-wall Beg./Interm.  
**Choreographie:** Roy Verdonk & Wil Bos06/2007  
**Musik:** Rebel De Amor -116 bpm- by Belle Perez  
**Musik Suggestion:** In My Next Life -116 bpm- by Terri Clark

### **Video**

#### **STEP, CROSS, STEP, CROSS, SIDE SHUFFLE, CROSS, RECOVER**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF

#### **STEP, CROSS, STEP, CROSS, SIDE SHUFFLE, CROSS, RECOVER**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF

#### **STEP, CROSS, TURN ¼ STEP FORWARD, STEP, PIVOT, TURN ¼ SIDE STEP, CROSS, STEP**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

#### **CROSS, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS, TURN ¼ LEFT, STEP, COASTER STEP**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

#### **ROCK, RECOVER, SHUFFLE TURN ½ RIGHT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

#### **TURN 1/8 LEFT, TURN 1/8 LEFT, JAZZ BOX CROSS**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (Hüften!!)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) (Hüften!!)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

**STEP SIDE, BACK, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SAILOR TURN ¼**

1, 2 RF Schritt nach rechts und LF Schritt zurück

3 + 4 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt am Platz, LF Schritt nach links

**ROCK, RECOVER, ¾ TRIPLE TURN RIGHT, ¼ PIVOT TURN RIGHT, RECOVER, CROSS SHUFFLE**

1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

3 + 4 ¾ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)

5, 6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

**Tanz beginnt wieder von vorne**