



Razor Sharp

Counts **40 / 4-wall / Intermediate**

Choreographie: **Stephen Sunter**

Musik: **Siamsa by Ronan Hardiman Lord of The Dance CD**

3x sailor shuffles with scuffs, step behind right, unwind ½

- 1 LF hinter dem RF kreuzen
- + 2 RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem nach vorn kicken
- + 3 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- + 4 LF Schritt nach links und RF neben linkem nach vorn kicken
- + 5 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 6 RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem nach vorn kicken
- + 7 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 8 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)

Full turn traveling right, rock, cha-cha, step behind right, unwind ½

- 1 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen und LF kleinen Schritt nach links
- 2 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 Cha-Cha auf der Stelle (l - r - l)
- 7 RF hinter dem LF kreuzen
- 8 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)

Syncopated vine, jump apart, jump crossing feet right over left

- 1 + LF Schritt vor den rechten Fuß und RF Schritt nach rechts
- 2 + LF Schritt hinter den rechten Fuß und RF Schritt nach rechts
- 3 + LF Schritt vor den rechten Fuß und RF Schritt nach rechts
- 4 + LF Schritt hinter den rechten Fuß und RF Schritt nach rechts
- 5 Linke Fußspitze links auftippen
- + 6 LF an rechten heransetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 7 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- + 8 RF und dann LF aufstampfen

Rock forward & back, step back right & twist, repeat on left

- 1 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- + 2 Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt zurück
- 3 Körper nach rechts drehen und über rechte Schulter schauen
- 4 Körper wieder gerade drehen, dabei die rechte Fußspitze an den linken Fuß heranziehen
- 5 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- + 6 Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 7 LF Schritt zurück, dabei nach links drehen und über die Schulter schauen
- 8 Körper wieder gerade drehen, dabei die linke Fußspitze an den rechten Fuß heranziehen

Rock forward left, rock back right, step forward right ¼ pivot, kick-ball-change, stomp

- 1 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- + 2 Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
- 3 RF Schritt zurück, LF etwas anheben
- + 4 Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt vorwärts
- 5 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, LF Gewicht am Ende auf dem
- 6 RF nach vorn kicken
- + 7 RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach links
- 8 RF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)

2008