



OLD FLAME

Count 32 Partner Dance
Choreographer Hazel Pace
Music; Old Flame by Alabama (BPM 108) Album; The American Farewell Tour
Alternativ What'll I Do by Bellamy Brothers (BPM 104)
Musik: If I Said you Had A Beautiful Body by Bellamy Brothers (BPM 108)
Party Feel; Jambalaya by Eddie Raven & Jo El Sonnier
On My Radio by The Woolpackers ****Dancers Favourite

Starting Position, Ballroom Hold, Gent Facing OLOD, Lady ILOD. Mirror Image Steps Throughout Dance.

Frau/Mann stehen sich gegenüber (wie beim Barndance)

Mann Tanzt die Schritte Seitenverkehrt (Frau mit Links Shuffle beginnt der Mann mit Rechts!)

1 – 8 Side Shuffle, Rock, Recover, Right & Left Shuffles 1/2 Turn CW.
1 &2 nach links Shuffle
3 – 4 RF Wiege zurück
5 &6 ¼ Drehung in rechten Shuffle Schritten
7 &8 ¼ Turn mit links Shuffle Schritten

(Lady is now facing OLOD, Gent ILOD)

Frau/Mann stehen jetzt entgegengesetzt der Tanzrichtung jeweils auf der anderen Seite!!

9 – 16 Rock, Recover, Right & Left Shuffles 1/2 Turn CCW, Rock, Recover.
1 – 2 RF Wiege zurück
3 &4 ¼ Drehung mit rechten Shuffle Schritten
5 &6 ¼ Drehung mit linken Shuffle Schritten
7 – 8 RF Wiege zurück
Nun steht man wieder in Ausgangsposition!

17 – 24 Right Shuffle 1/4 Turn Right, Step, Kick, Right Shuffle, Step, Kick.
1 &2 ¼ Drehung rechts herum (Außen Hände werden losgelassen mit RF/LF Shuffle vor
3 – 4 LF 1 Schritt vor – RF kick über den LF an den außen Fuß vom Partner
5 &6 RF/LF Shuffle vor
7 – 8 LF 1 Schritt vor – RF kick über den LF an den Außen Fuß vom Partner
(As you kick with your partner clap outside hands at the same time). Beim Kicken klatschen die Außenhände zusammen

25 – 32 Side Shuffle 1/4 Turn Left, Coaster Step, Side Shuffle 1/4 Turn Right, Step 3/4 Pivot Right.
(As you go into counts 1&2 you will be holding inside hands, as you dance coaster step go into Double Hand Hold & Counts 7-8 No Hands).

1 &2 ¼ Drehung Shuffle nach rechts (man steht wieder in der Ausgangsposition)
3 &4 RF Wechselschritt (hier fasst man sich wieder an die Hände)
5 &6 ¼ Drehung rechts herum (in Kreisrichtung) b
7 – 8 ¾ Drehung LF 1 Schritt vor und wieder vor den Partner/Partnerin tanzen.
Beide Hände loslassen!!

START AGAIN

<http://www.tornado-ffm.de>

April 2012