



## **Just For Grins**

**Counts**                    **48 / 4-wall / Beg., Interm.,**

**Choreographie:**        **Jo Thomson**

**Musik:**                    **That Girl's Been Spyin On Me by Billy Dean**

**Musik Suggestion**    **"5,6,7,8" Confederate Railroad**

### **Kick Ball Change, Step with Stomp right**

1 + 2 RF Kick vorwärts; Rechten Ballen etwas zurück aufsetzen/belasten  
3 4 LFballen am Platz belasten RF Schritt vorwärts und mit Stampf aufsetzen; Klatschen

### **Kick Ball Change, Step with Stomp left**

5 + 6 LF Kick vorwärts; Linken Ballen etwas zurück aufsetzen/belasten  
7 8 RFballen am Platz belasten LF Schritt vorwärts und mit Stomp aufsetzen;  
Klatschen

### **Toe-Touches right forward and side, Side-Switch left,**

1 Rechte Fußspitze vorne auftippen;  
2 Rechte Fußspitze seitwärts auftippen  
+ 3 RF neben LF und linke Fußspitze seitwärts auftippen  
+ LF neben RF und rechte Fußspitze seitwärts auftippen  
4 Rechte Fußspitze vorne auftippen;

#### **Toe-Touches, Side-Switch right**

5 6 Rechte Fußspitze seitwärts auftippen  
+ 7 RF neben LF und linke Fußspitze seitwärts auftippen  
+ 8 LF neben RF und rechte Fußspitze seitwärts auftippen

### **Grapevine right,**

1 2 RF Schritt seitwärts; Linker Fuß kreuzt hinter RF  
3 4 RF Schritt seitwärts; LF neben RF auftippen

### **Step left with Hip Bumps,**

5 LF Schritt seitwärts, dabei Hüfte nach links schwingen/stoßen  
6 - 8 Hüfte nach rechts, links, rechts schwingen/stoßen

### **Grapevine left, Step right with**

1 2 LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter LF  
3 4 LF Schritt seitwärts; RF neben LF auftippen

### **Hip Bumps,**

5 RF Schritt seitwärts, dabei Hüfte nach rechts schwingen/stoßen  
6 - 8 Hüfte nach rechts, links, rechts schwingen/stoßen

### **Side, Cross, Turn 90° right,**

1 2 RF Schritt seitwärts; Linker Fuß kreuzt hinter RF

- 3 ¼ Rechtsdrehung, dabei Rechts Schritt vorwärts;
- 4 LF Schritt vorwärts;

**Pivot Turn 180°right, Turns 90° right, Cross, Turn 90° left**

- 5 Auf beiden Fußballen ½ Rechtsdrehung ( Gewicht auf Rechts)
- 6 ¼ Rechtsdrehung, dabei linker Fuß Schritt seitwärts;
- 7 8 RF kreuzt hinter LF dabei ¼ Linksdrehung LF Schritt vorwärts

**Shuffle forward, Pivot-Turn 180° right, Rock,**

- 1 + 2 RF vor Linken zum Rechten heran ;RF vor
- 3 4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht am Ende auf Rechts;

**Shuffle forward, Pivot-Turn 180° left**

- 5 + 6 LF vor; Rechten zum Linken heran; LF vorwärts;
  - 7 7, 8 RF Schritt vorwärts,
  - 8 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen; Gewicht am Ende auf Links
- Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)