



Jitterbuggin'

Counts **48 / 4-wall / Beginner**

Choreographie: Bunny & Bruce Burton

**Musik: Think it over by The Tractors
oder jeder anere East Coast Swing**

Side-Shuffle (Chasse) r, Rock-Step back, Dig and Step (Strut?) l, r

- 1 + 2 RF Schritt seitwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt seitwärts
- 3 LF Schritt zurück (dabei rechte Fußferse etwas anheben);
- 4 Gewichtsverlagerung zurück auf den RF;
- 5 6 LF Schritt vor nur auf dem Ballen aufsetzen-; LF absetzen
- 7 8 RF Schritt vor nur auf dem Ballen aufsetzen; RF absetzen

Side-Shuffle (Chasse) l, Rock-Step back, Dig and Step (Strut?) r, l

- 1 + 2 LF Schritt seitwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt seitwärts
- 3 RF Schritt zurück (dabei linke Fußferse etwas anheben);
- 4 Gewichtsverlagerung zurück auf den LF;
- 5 6 RF Schritt vor nur auf dem Ballen aufsetzen; RF absetzen
- 7 8 LF Schritt vor nur auf dem Ballen aufsetzen-; LF absetzen

Twice Shuffle forward, Step right, Pivot-Turn 180° left, Shuffle forward

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt vorwärts
- 5 RF Schritt vorwärts;
- 6 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt vorwärts

Point Toe left, Hold, right , Hold, left, right, left, Hold (Side-Switch, Hold, left + right; Side-Switch left, right, left; Hold)

- 1 2 Linke Fußspitze seitwärts auftippen; Halten
- + 3 4 LF neben RF abstellen; Rechte Fußspitze seitwärts; Halten
- + 5 RF neben LF abstellen; Linke Fußspitze seitwärts auftippen;
- + 6 LF neben RF abstellen; Rechte Fußspitze seitwärts auftippen;
- + 7 8 RF neben LF abstellen; Linke Fußspitze seitwärts auftippen; Halten

2 x Shuffle forward, Step left, Pivot-Turn 180° right, Shuffle forward

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts; LF neben RF abstellen; RF Schritt vorwärts
- 5 LF Schritt vorwärts;
- 6 ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts; RF neben LF abstellen; LF Schritt vorwärts

Jazz-Box, Jazz-Box with Turn 90° righ

- 1 2 RF vor dem LF kreuzen; LF Schritt zurück;
- 3 4 RF Schritt seitwärts; LF Schritt vorwärts;
- 5 6 RF vor dem LF kreuzen; LF Schritt zurück;
- 7 RF mit ¼ Rechtsdrehung vorwärts absetzen;
- 8 LF neben RF abstellen

Tanz beginnt wieder von vorne

[tornado](#)