



Come Anytime

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

count, 64/4 wall, intermediate line dance

Musik Come Rain Come Shine (Radio Edit) by Jenn Cunetta,

Musik Suggestion: It Must Be Love by Ty Herndon

Back rock, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF(6 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)

Back rock, heel switches-cross, point, cross, point

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &5-6 LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Behind, unwind ¾ r, chassé l, hip rocks

- 1-2 RF hinter linken kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf RF (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt zurück nach schräg rechts hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Hüften mitschwingen lassen, etwas nach rechts drehen

Rock forward, locking shuffle back, ¼ turn l & hip bumps, ½ turn l & hip bumps

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei bei & den linken Fuß über den rechten einkreuzen (r - l - r)
- 5&6 ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Hüften nach rechts, links, und wieder nach rechts schwingen (12 Uhr)

Back rock, kick-ball-cross, side, slide-heel jack, hold

- 1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- &7-8 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linke Hacke vorn auftippen - Halten

Close-cross rock, chassé r, cross rock, chassé l turning ¼ l

- &1-2 LF an rechten heransetzen - RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RFß
7&8 LF Schritt nach links - RF an linken heran, ¼ Drehung links herum Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Side rock, crossing shuffle, rock forward, shuffle full turn 1

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

Rock forward, out-out, hold/clap, back-cross, hold/clap, bounce heels turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Kleinen Sprung zurück, etwas auseinander, erst rechts, dann links - Halten/Klatschen
&5-6 Kleinen Sprung zurück mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten/Klatschen
7-8 Hacken 2x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende