



Carters Rock

Counts **64 / 4-wall Beg./Interm-**

Choreographie: **Diana Dawson 3/2014**

Music: **The Way That You Love Me by Nathan Carter. (176 bpm)**

Video 1

Intro: Beginne auf das Wort "Way"

RIGHT FORWARD, ROCK, SIDE, ROCK, RIGHT SAILOR CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

LEFT FORWARD, ROCK, SIDE ROCK, LEFT SAILOR 1/4 TURN RIGHT

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten 3.00

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten 9.00

1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, RIGHT FORWARD, ROCK, BACK

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf LF & RF (Fußballen) Schritt zurück - linkes Knie hochheben **oder** Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf RF & LF (Fußballen) Schritt vorwärts - rechtes Knie hochheben **oder** Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

Option

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen

LEFT COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, CROSS

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

WEAVE LEFT, LEFT SIDE, ROCK, CROSS

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, HEEL DIGS RIGHT & LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

RIGHT CROSS, ROCK, SIDE, LEFT CROSS, ROCK 1/4 TURN

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten 9.00

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 2. und 5. Durchgangs tanze zusätzlich

RIGHT ROCKING CHAIR (on the slow words “....YOU KNOW THE... WAY”)

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF