



Cadillac Cowboy

48 / 4-wall / Beginner - Intermediate

Choreographie: Patricia E. Stott(04/2003)

Musik: Cadillac Cowboy (101/102 bpm)by Heather Myler

Toe. Heel. Stomp. Left Coaster Step Quarter Turn Right

- 1 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Ferse nach aussen)
- + 2 Rechte Ferse leicht vorne auftippen (Fußspitze nach aussen) und RF Schritt stampfend vorwärts
- 3 + 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Toe. Heel. Stomp. Left Coaster Step Quarter Turn Right.

- 5 Rechte Fußspitze neben LF auftippen (Ferse nach aussen)
- + 6 Rechte Ferse leicht vorne auftippen (Fußspitze nach aussen) und RF Schritt stampfend vorwärts
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 6:00

Diag. Toe Struts. Step. Pivot 1/2 Turn Left.

- 1 Rechte Fußspitze schräg rechts aufsetzen & rechten Arm nach rechts schwingen
- + Rechte Ferse absetzen & mit den Fingern schnippen
- 2 Linke Fußspitze schräg links vorne aufsetzen & linken Arm nach links schwingen
- + Linke Ferse absetzen & mit den Fingern schnippen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts

Step. Diag. Toe Struts. Step. Pivot 1/2 Turn Right. Step

- 5 Linke Fußspitze schräg links vorne aufsetzen & linken Arm nach links schwingen
- + Linke Ferse absetzen & mit den Fingern schnippen
- 6 + Rechte Fußspitze schräg rechts aufsetzen & rechten Arm nach rechts schwingen
- Rechte Ferse absetzen & mit den Fingern schnippen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts 6:00

Toe Touches Out-In-Out. R Sailor Eighth Turn R.

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 RF hinter dem LF kreuzen mit $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung
- + LF Schritt nach links (RF etwas anheben) mit $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung
- 4 RF Schritt nach rechts

Side.Behind. Side. Cross. Side Rock & Cross.

- 5 + LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 6 + LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen 9:00

Side Right. Tap. Side Left. Tap. Chasse Right.

- 1 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 2 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

Cross Rock 1/4 Turn Left. Right Lock Step Fwd.

- 5 + LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts 6:00

Charleston Steps.

- 1 LF nach vorne herumschwingen & linke Fußspitze vorne auftippen
- 2 LF nach hinten herumschwingen & LF Schritt zurück
- 3 RF nach hinten herumschwingen & rechte Fußspitze hinten auftippen

4 RF nach vorne herumschwingen & RF Schritt vorwärts

Heel. Hitch. Twice - Behind. Quarter Turn Right. Step Forward.

5 + Linke Ferse vorne auftippen und linkes Knie anheben & mit linker Hand schlagen

6 + Linke Ferse vorne auftippen und linkes Knie anheben & mit linker Hand schlagen

7 + LF hinter dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

8 LF Schritt vorwärts 9:00

Right Mambo Forward.

1 + 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

3 + 4 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück

Left Lock Step Back. Modified Sailor Steps.

5 + 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF hinter dem LF kreuzen

+ 7 + LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen

8 + RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF 9:00

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1. Durchgangs tanze

8 Count Tag: Toe Touches Out-In-Out. Behind. Side. Cross. (Right & Left)

1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen

2 Rechte Fußspitze rechts auftippen

3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

5 + Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen

6 Linke Fußspitze links auftippen

7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Optional Ending: Tanze bis einschließlich der 3. Sektion (ersten 24 Takte), dann

1 RF Schritt nach rechts & Kopf in Richtung 12:00 drehen, dabei die Hände in Schulterhöhe nach aussen strecken "TaaDaaaaa" Style!!!

[tornado](#)

2008