



## Brave

count

48 / 4-wall Intermediate

Choreographie:

Richard Palmer, Laura Hilbert & Lorna  
Dennis

02/2014

Choreographed to: Brave by Sara Bareilles (Single)

Video 1

-

Intro: 8 Counts.

### 1 Side, Cross Rock, Side Rock, Cross Rock, Step, Kick, Ball, Point, &, Kick, Ball

- 1, 2 + RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF
- 3 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 4 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 + LF Schritt nach links, RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen
- 7 + Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 8 + RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen

### 2 Point, Hitch, Cross, Back Lock-Step, Coaster, Forward Shuffle

- 1 + 2 Linke Fußspitze links auftippen, linkes Knie hochheben, LF vor dem RF kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts \*\*\*
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts \*\*

### 3 Cross & Heel Jack x 2, Cross, Side Mambo Touch, Step

- 1 + LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 2 + Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3 + RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 4 + Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 + LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF auftippen und RF Schritt nach rechts

### 4 Cross Point, Side Point, Cross, ¼ Turn Left, Side Step, Cross Rock, Side Rock, Behind, Side, Cross

- 1, 2 Linke Fußspitze schräg rechts vorne auftippen und linke Fußspitze schräg links vorne auftippen
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 5 + RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 6 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

### 5 Cross Rock, Side Rock, Behind, Side, Cross, Chasse, ¼ Hitch Turn, Chasse, ¼ Hitch Turn

- 1, + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 2 + LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- + ¼ Linksdrehung auf rechten Fußballen & linkes Knie hochheben
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- + ¼ Linksdrehung auf linken Fußballen & rechtes Knie hochheben

### 6 Chasse, Coaster Step, Right Jazz Box Cross

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke & Restart 1 \*\*: Im 3. Durchgang tanze bis Count 16, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne

### **Jazz Box Touch**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

**Brücke & Restart 2 \*\*\*: Im 6. Durchgang tanze bis Count 14, dann die nachfolgenden Counts und beginne dann wieder von vorne**

### **Walk, Walk**

- 1, 2 Vor laufen

[tornado](#)